

露出狂  
ツキ  
又  
太  
極  
人



水底森



18  
ADULTS ONLY  
成年向け

## ◆前書き

初めましての方はハジメマシテ、毎度の方はマイドゥー(´Д`)ノ  
サークル水底森のMacop. (まこぶ)です。

冬コミ合わせの原稿にとりかかった途端コミックマーケット準備会から連絡があり今回から  
修正基準が変わるとの事。この言い方は語弊があるんですが、実際描き手としてはそう受け取る  
しかないのです。

とりあえず伝わってくるスッタモンダの各種情報によるとコミケ準備会の修正基準はともかく、  
印刷所が怖がっちゃって修正基準をデタラメに厳しくしています。  
この本はコーシン出版に印刷をお願いする事になってはいますが、なんて言われるかオラ今から  
ドキドキだぞ。

しばらくすれば「以前よりちょっと厳しいかな？」というラインに修正基準は落ち着くんでしょ  
うけど、今まさに起こっているスッタモンダの中できちんとしたエロ漫画を描こうという気は  
全然しませんっていうか、デタラメな印刷所から「全ページ修正しなおしてください」とか言わ  
れたらテンションがダダ下がりになって修正を直すの諦めて落とします。  
そんなカンジですから今回はこんな折り綴じ本です。

どうせ何も分かってない人の考えたクールジャパンとか2020年に開催される東京オリンピック  
に合わせて外国人が来た時に鬻ぎを買わないようにとかいう発想で少し風紀を取り締まっ  
とくか、みたいな感じていくつかの出版社の中の人を逮捕してみたんだろうと勝手に思っ  
てますが、こちらにかかる負担と損害を考えてやって欲しいもんです。

これ書いてる最中ちょうど猪瀬知事が辞職のニュースやってます。  
石原慎太郎まわりの人間には毎度々々迷惑を被ってますので、ザマミロ(´Д`)

という描いてる私の愚痴はさておき、突発漫画ご覧くださいませ。

延期した漫画から1コマ。







ムキツ

ボクの恥ずかしい  
ちんちん  
見て欲しいのっ！

モジャモジャの  
おマタからこんなに  
おっきいの生え  
ちゃってるのっ!!

ムキツ

はあっ♡  
ボクのココ  
こんなに  
開いちゃうの

はっ♡

カウパーで  
ニユルニユルで  
おちんぼ  
挿れられるんだよ？

はっ♡

はっ♡

くぱあ

ああ……  
スミで隠れちゃって  
全然見えない……

見て欲しいのっ  
ボクのエツチなトコ  
見てよお……っ!!

はっ♡







ボクのところ  
見てえっつ!!!

イクっつ!!!

出るっつ!!!

EXIT

うう…  
スミで  
隠れちゃう  
よお…

つまんない  
見て欲しい  
のに…

こんなトコにまで  
スミが…

ねっねっ  
見て見てっ  
ボクのオケチュ  
の穴あっ!!!

ほらっ  
スミが  
のっから  
ない

お毛々いっばい  
生えてる  
恥ずかしい  
ボクの穴  
いっばい見てえっ!!!

えっ!  
お尻の穴は  
性器じゃない  
から?

えっ  
見せて  
いいの!?

マッキー極太くんが  
満足したところで  
この漫画は  
終わるのだが

無修正の  
おちんちんを  
見せつけられる  
日が来るまで  
彼の人工エッチは  
続くのだ

ヒクヒク  
ヒクッ♡







キミに必要なものは  
ちんこなんだ  
ちんこがすべてさ

ちんこ ちんこが  
キミに必要なすべてさ

キミに必要なものは  
ちんこなんだ  
ちんこさえあればいい







今回本当はこの二人の漫画を描く予定でしたが、今回のコミケに合わせて長い漫画を描くのは少々心配なためこれは次回のイベントに回すことになりました。

小さいけど一人前気取りのオラオラ系攻めケモシヨタ二匹が「雌雄を決する」ためにイニシアチブの奪い合いをする、というエロ漫画。

もちろん雄は突っ込む方、雌は突っ込まれる方です。  
ふぁーすとかシヨタスクラッチあたりに合わせて完成させる予定です。



ル・シユーは  
ル・オ・クアンより  
ほんの少しだけ  
背が高い

唇を合わせる時  
頬に手を添えるのは  
ル・シユーの役目

顔を上げるのは  
ル・オ・クアンの  
役目

この角度

しかし  
ル・オ・クアンは  
この角度が  
気に入らない

なぜ自分が  
ル・シユーを  
見上げなければ  
ならないのか

そんなこと  
自分のプライドが  
許さない

それにもう三日も  
自分が「穴」を  
やらされている

だいつも思うん

てめーの指  
クセえよな



まーシラ。

何が悲しくてちんこにこんな修正入れなきゃならんのだよ皆見たいっつんだる見たくない奴は最初からんなチンケな本見てねえよ大体修正を入れればよくなる

先月から虚空を見つめながら日がな一日修正強化を呪い続けているまこぶさんです  
色々ヤバげになってるので目を合わせたくないですがこれじゃ話が進まないのがんばってみます

でも、実際  
で、実際のよ  
今回の修正



れ出す葉は紙コップ  
限なく降り続く雨のよう  
れ広がって  
えてくま  
哀の淵に  
放たれた  
溺しながら僕を  
僕の世界を奪える  
出来ない何もの  
えられない屈折



原理的には分かるんですよ。日本のワイセツの定義は「徒に性欲を興奮又は刺激せしめ、且つ普通人の正常な性的羞恥心を害し、善良な性的道義に反するもの」というほとんど「少しでもエロかったら表現禁止」とも読めるとんでもなく広範囲にわたる物で、その中で精一杯性表現をするための苦肉の策が性器修正で、その時々に応じて揺れ動く物であることも、また厳密に定義されるとそこから全く逸脱できなくなってしまう。しかし、すね長いことエロ描きやりますますが定義が揺れた時に作者にかかる負荷の大きさは、何れに経験しても慣れません。自分の作った本が発禁になる可能性を抱えて先があるのか無いのかも分からない細かい橋を渡りながらきちんとした漫画を描くのは私はご免です。というわけで今回は遊ばせて頂きました。今回のコミケで状況を把握し、見極めた上で次回描く漫画の構成を考えさせて頂きますので悪しからず。  
あとこの本作り終わったら私はまたUnityの勉強するんだ今回のバージョンアップで2Dオブジェクトが使えるようになったので個人的にウハウハですよウヒビ。

以前私に向かって「世界は敵じゃないよ」とか曰ってくれたアホがいるが、私の表現したい事を邪魔する輩が多数いて、そいつらが国政を動かしている以上常に世界は敵なんだよこの脳タリンしかも一番の問題は敵対行動を取ったつもりが微塵も無くこちらに危害を加えてくるって事なんだお分かりかこの低能どうやってたら理解できますか？

エロ描きやめれば？



エロ描きがアイデンティティの殺されても仕方ない一言です。

今日は犬  
普段は犬と呼ばれてますが実はコイツの名前はキートンと言います



詳しくは映画「キートンの蒸気船」参照。マスターモスキートンでもマスターキートンでも益田喜頓でもなくバスターキートンが由来ですっていうかそれ全部バスターキートンが元ネタだろう。

犬はさておき

今回の修正のために新しくトーン作りしました。これは宮崎勤事件の後、修正が厳しくなった90年台半ばにみむだ良雑さんが使っていたトーンを真似ています。「みむたん修正」と命名

真っ黒だけど  
なんとなく  
裏が見える  
ステキ修正

濃い目に見えるけど  
まだ基準も定まってない  
し、「これじゃNGな  
可能性もあるけどな



つーかフタを開けたら修正基準はそんなに変わって無いに一票。印刷所が保身のためにデタラメに厳しくしてるだけだろ

小さい絵  
めんどくせ  
だ

手振き  
だな

90年ごろの厳しい修正もなんだかんたんでユルんで今に至るしね

そういうエロ描き人生は長い。たまにはこんな事もあるけど法の隙間を縫ってまごぶさんはエロを書き続けるのです。いつ捕まるか乞うご期待

あとおまえの  
人生は  
長くないと思う

違法精神のカケラも無い  
発言だなオイ  
良いのかそれでよう

異な事をおっしゃる  
完全に違法したらエロを描いては  
いけないって知ってるか？  
基本的にエロを描いたら修正しようが  
どうしようがタイホの可能性が  
あるんだよ

そうだけでもう少し  
「私は良識を持って生きてます  
日本大好きキャピ☆」感出せよ

このコマの発言は  
いくらなんでも  
あんまりなので  
自主検閲されました

このコマも  
自主検閲です  
まごぶさんは  
いい子ですから

本日のゲーム

最近スカつとしたので  
FlatOutやってます  
車ドカドカぶつけて運転手  
放り出して気持ちイイ！♥

おまえ現実じゃ  
車運転しない  
のにな

だって現実じゃ  
人様いたり他人の車に  
ぶつけないだろ？

ああうん  
そうだね



ゴニョ



ひゅぽっ



ダネー  
ひわー！！

……今のまさかとは  
思うけど現実で  
運転しない理由？



現実と虚構の区別がついてるまごぶさん

自分で言うのもなんだが  
今回のこの本  
すごく同人っぽいノリで  
良いと思う。



時間が無いので  
適当なオチをご覧ください

ガニャー  
ひわー！！





\*\*\* タイトル \*\*\*

露出狂マッキー極太くん

\*\*\* 発行日 \*\*\*

2013, 12/31

\*\*\* 発行者 \*\*\*

サークル水底森 Macop. (まこぷ)

\*\*\* 印刷 \*\*\*

コーシン出版

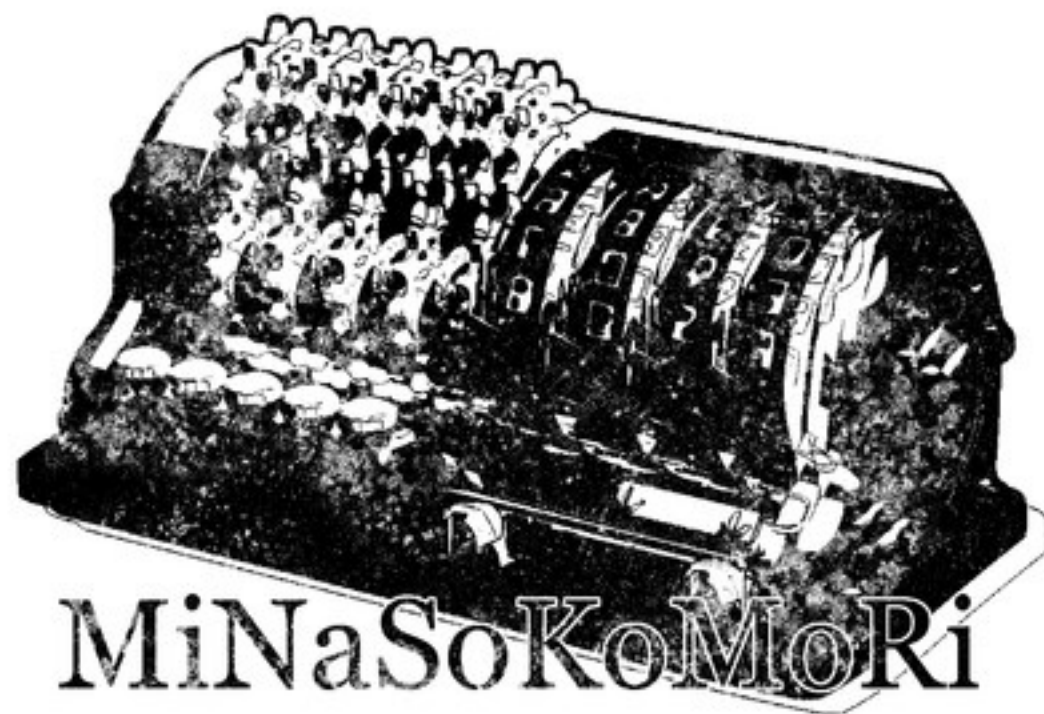
\*\*\* Web \*\*\*

<http://macop.neko.ne.jp>

\*\*\* E-mail \*\*\*

[macop\\_001@mail.goo.ne.jp](mailto:macop_001@mail.goo.ne.jp)

STAPHUAT



MiNaSoKoMoRi



(c)UnderWaterForest Macop. <http://macop.neko.ne.jp>