



**HEARTHKYN
ORANGE
ARMOR**



This will be our palette. One orange tone range (we will set in a wet palette) You can use any similar tones

And one orange ink to merge

Esta será nuestra paleta. Una gama de tonos naranjas (la pondremos en una paleta húmeda) Puedes usar cualquier tono similar

Y una tinta naranja para fusionar





As always we use the reflection over black paint to sketch some main guide light with white.

Como siempre, usamos el reflejo sobre la imprimacion negra para bocetear una luz guía principal con blanco.



White: works as a guide and base for a vibrant color tone

Blanco: funciona como guía y base para un tono de color vibrante



I cover everything with AK deep Orange. Notice that when i go beyond white, i get another orange tone, free transition.

Cubro todo con AK deep Orange. Notese que cuando voy más allá del blanco, obtengo otro tono anaranjado, transición gratis



Previous step
Paso anterior



Where the orange meets
black:

Deep orange + burnt red
to the mix (2:1)
Diluted paint and
unloaded brush

Donde el naranja se
encuentra con el negro:

Deep orange + burnt red
mix (2:1)
Pintura diluida y pincel
descargado



Now I repeat with
1:1 mix
Deep orange +
burnt red covering
near all the black

Ahora repito con
mezcla 1:1
Deep Orange +
Burnt red que
cubre casi todo el
negro

Previous step
Paso anterior



With airbrush: a soft coat of diluted orange ink help to disguise all the transitions

Brush optional: a gentle coat of diluted ink without leaving any pool, no overload the brush

Con aerógrafo: una suave capa de tinta naranja diluida ayuda a disimular todas las transiciones

Pincel opcional: una capa suave de tinta diluida sin dejar ningún charco, sin sobrecargar el pincel





Now repeat the
process
But in smaller
area

Ahora repite el
proceso
Pero en un área
más pequeña




Now i cover
the white
with deep
orange and
Yellow 1:1

Ahora cubro
el blanco con
naranja
intenso y
amarillo 1:1



And another
soft coat of
orange ink


Y otra capa
suave de tinta
naranja



Last pass
Ultimo pase



Yellow orange mix 2:1



Soft vallejo
yellow ink
pass
Suave pase
de tinta
amarilla de
vallejo



Edgehighligh with white
Perfilado en blanco



Cover the white with the last yellow orange mix

Cubrir el naranja con la mezcla de naranja amarillo anterior



Ak Interactive

3ª Generación (5)



11001

White Intense



11045

Deep Yellow Intense



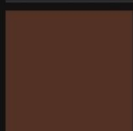
11080

Deep Orange Intense



11082

Luminous Orange Standard



11097

Burnt Red Standard



Citadel

Contrast (1)



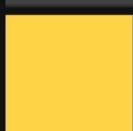
60002

Gryph-hound Orange



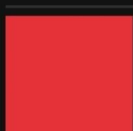
Vallejo

Tintas Game Color (2)



72085

Amarillo Tinta



72086

Rojo Tinta



Use if you feel it needs more light tone bright

Usar si sientes que necesita un tono más claro brillante