

# ICE BASE — AND — NIBBLERS



Before to start lets take a look to the NMM storm bolter

Antes de comenzar, echemos un vistazo al b6lter de asalto NMM.



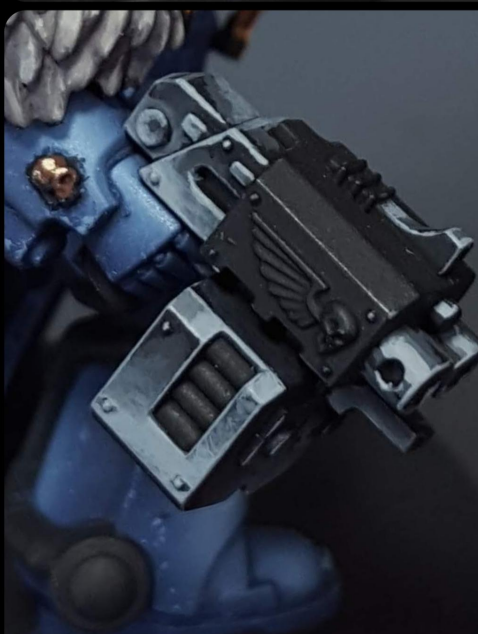
With the bolter primed in black I sketch the light with ak Basalt Grey. Notice: that the gradient in the flat vertical area is reversed. This is an optical effect that help to the metal-like behaviour.

Con el b6lter imprimado en negro, dibujo la luz con Ak Basalt Grey. Nota: el degradado en el 6rea vertical plana se invierte. Este es un efecto 6ptico que ayuda al comportamiento como metal.



I disguise the transition adding a little of black to the Ak Basalt Grey

Disimulo la transici6n a6nadiendo un poco de negro al Ak Basalt Grey



I rise the light adding a little of white to the Ak Basalt Grey and Edgehighlighth everything.

Subo la luz a6nadiendo un poco de blanco al Ak Basalt Grey y perfilo todo con este tono



Previous  
Anterior



To give an extra  
crisp | edgehighligh  
with a super light  
grey all those edges  
looking up, also the  
bolts and the barrel  
reflection.

Para darle un toque  
extra nítido, resalto  
los bordes con un  
gris súper claro,  
todos aquellos  
bordes que miran  
hacia arriba,  
también los  
tornillos y el reflejo  
del cañón.



Some scratches in the surface, and bullets painted in Ak Deep Orange (top reflection of the bullet)

00 brush

Algunos rayones en la superficie y balas pintadas en Ak Deep Orange (reflejo superior de la bala).

Pincel 00



A little tip with white

Una peña punta con blanco



I Paint the white a beyond with a little of Ak Light Rust, also thin the reflection painting the bottom of each bullets with Ak Tenebrous Grey

Pinto el blanco un poco más allá con de Ak Light Rust, también hago estrecho el reflejo pintando la parte inferior de cada bala con Ak Tenebrous Grey.



Finally a fine bottom secondary reflection in each bullet (that come from the inferior bullet)

Finalmente un fino reflejo secundario inferior en cada bala (que proviene de la bala inferior).

I want to paint a relatively quick this little tyrannid. Its a Neurogant with the top spike cutted to allown Ulkar hold his back.

Quiero pintar de forma relativamente rápida a este pequeño tiránido. Es un Neurogante con las puas superiores cortadas para permitirle a Ulkar sostener su espalda.



A general coat of AK white ink over the black primer.

Una capa general de tinta blanca AK sobre la imprimación negra.



Ak Light Earth sprayed over the skin with airbrush

Ak Light Earth sobre la piel con aero



Ak Intense Pink over the carapace and also Ak Burnt Red over the parasite carapace (in the next photo)

Ak Intense Pink sobre el caparazón y también Ak Burnt Red sobre el caparazón del parásito (in the next photo)



With Contrast Guilliman Flesh diluted (1:1) with Contrast Medium I wash all the skin

Con Contrast Guilliman Flesh diluido (1:1) con Contrast Medium lavo toda la piel



Wash with Contrast Doomfire Magenta diluted a lot (3:1) with contrast medium and wash the carapace. Also with Contrast Volupus Pink the parasite carapace and the Neurogant jaw.

Lavado con Contrast Doomfire Magenta diluido mucho (3:1) con medium de contrast y lavamos el caparazón. También con Contrast Volupus Pink el caparazón del parásito y la mandíbula Neurogant.



With Ak Light Earth diluted clean the flat areas of the neurogant skin.

Con Ak Light Earth diluido limpiar las zonas planas de la piel neurogant.



Witg Ak Purple I try to create some shadows in the Neurogant armor plates.

Con Ak Purple intento crear algunas sombras en las placas de armadura de Neurogant.



I wash again the parasite carapace to darknen it more and gain saturation (Contrast Volupus Pink)

Vuelvo a lavar el caparazón del parásito para oscurecerlo más y ganar saturación (Contrast Volupus Pink)



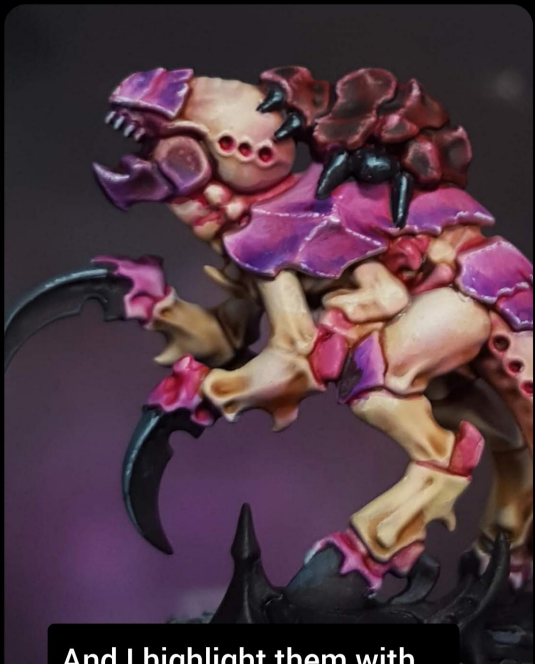
I highlight the edges of the carapace to give it definition. i use Ak Intense Pink and Ak Intense Pink + White.

Perfiro los bordes del caparazón para darle definición. Yo uso Ak Intense Pink y Ak Intense Pink + White.



I paint in black the claws and the parasite legs.

Pinto de negro las garras y las patas del parásito.



And I highlight them with Ak Anthracite Grey and and lighter tones.

Y los perfiro con Ak Gris Antracita y tonos más claros.







I place over a cork piece and under the Ulkar hand

Lo coloco encima de un trozo de corcho y debajo de la mano de Ulkar.

I complete with a 3D printed stone from EpicBasin and integrate all with GW Astrogranite Grey textured paint

Lo completo con una piedra impresa en 3D de EpicBasin y lo integro todo con pintura texturizada GW Astrogranite Grey.





With this GSW Liquid pigments I will create the winter ambience.

Con estos pigmentos líquidos GSW crearé el ambiente invernal.



The base **MUST** be painted in black. I apply the Turquoise pigment.

La base **DEBE** estar pintada de negro. Aplico el pigmento Turquesa.



Now its dried and you can add the 2nd pigment. You can use an hairdryer to fast the process.

Ahora está seco y puedes agregar el segundo pigmento. Puedes utilizar un secador de pelo para acelerar el proceso.



This is the look with the white pigment.

Este es el look con el pigmento blanco.



Previous  
Anterior



You can integrate by shooting with airbrush super diluted Contrast Frostheart blue. In the periferia. Or simply add a bit more of Turquoise pigment but well diluted. Also the rock is drybrushed with ak Basalt Grey.

Puedes integrarlo disparando con aerógrafo Contrast Frostheart azul súper diluido. En la periferia. O simplemente añadir un poco más de pigmento Turquesa pero bien diluido. Also the rock is drybrushed with ak Basalt Grey



The last step is  
add a little of  
flocs of GW  
Vallhalan  
Blizzard snow  
"paint"

El último paso es  
añadir un poco  
de flóculos de  
"pintura" para  
nieve GW  
Vallhalan  
Blizzard.









## Ak Interactive

3ª Generación (8)



11001

White Intense



11021

Basalt Grey Standard



11026

Tenebrous Grey Standard



11029

Black Intense



11065

Intense Pink Intense



11073

Purple Standard



11080

Deep Orange Intense



11105

Light Rust Standard



## Citadel

Technical (3)



56046

Astrogranite Textura



56048

Valhallan Blizzard Nieve



56051

Contrast Medium



## Citadel

Contrast (3)



60005

Volupus Pink



60023

Guilliman Flesh



60057

Doomfire Magenta



## Green Stuff World

Pigmentos Líquidos (2)



2291

Turquoise Oxide Pigmento



2299

White Dust Pigmento

