

Beginner Slap Lesson 5

Berthoud

T = thumb, P = pop, S = strum, L = left-hand mute, A = artificial harmonic, blue notes are right hand tap

7 — x — 3 — x — 5 — x — 3 — 1 — 1 — x — 1 — x — 1 — x — 0 — 5 — x — 3 — 3 — x — 3 — x — 3 — x — 0

T T P T P T T T T T T T P T P T T T T T T T P T P T T T T T

4

3 — x — 7 — x — 3 — x — 1 — 1 — x — 1 — x — 1 — x — 0 — 1 — 1 — x — 3 — x — 3 — x — 4 — 5 — 5 — x — 5 — x — 5 — x — 3 — 1 — 1 — x — 1 — x — 1 — x — 0

T T P T P T T T T T T T P T P T T T T T T T P T P T T T T T

7

5 — x — 7 — x — 3 — 3 — 5 — 3 — 3 — 3 — x — 1 — 3 — x — 3 — 0 — 1 — 1 — x — 1 — 3 — x — 3 — 0 — 1 — 1 — x — 1 — 3 — x — 3

T T P T P T T T T T T T P T P T T T T T T T P T P T T P T T

10

3 — 3 — 7 — 3 — 3 — 5 — 7 — x — 3 — 3 — 5 — 0 — 1 — 1 — x — 1 — 3 — x — 3 — 5 — 5 — x — 3 — 5 — 5 — 3 — 0 — 0 — 1 — 1 — x — 1 — 3 — x — 3

T T P T P T T P T T T T P T P T T T T P T P T T T T T T T P T P T T P T T

14

3 — 3 — 7 — 3 — 3 — 5 — 7 — x — 0 — 1 — 1 — x — 1 — 3 — x — 3 — 5 — 5 — x — 3 — 0 — 3 — 4 — 5

T T P T P T T P T T T T P T P T T P T T T T P T P T T T T T