



ACTIVE

CAMO CLOAK



I want a grey cloak in "stand by" mode. So I just black prime the mini and then I create some central light with grey (if black is 0% and white is 100% a 65% grey)

Quiero una capa gris en modo "stand by", así que imprimo en negro la mini e ilumino central (desde arriba) con gris. (Si el negro es 0% y el blanco es 100% un gris 65%)



I draw a freehand black triangles with a little illumination inside (ak oxford) and i paint the base in brown tones (ak tenebrous, hull red, light rust...) Drybrush

Dibujo unos triángulos negros a mano y los ilumino con ak oxford. Pinto la base con colores marrones (ak tenebrous, hull red, light rust...) Pincel seco



I draw pattern of active camo using the same colors of the grownd and then i surround it with a white "unstable" line.

Genero un patron de camuflaje activo con los mismos colores que el suelo y lo rodeo con una linea blanca "inestable"



I cover all the spots with ak black putty and then I airbrush an halo surrounding the spots to generate a hard edge and a soft edge. I tint the white with Aetermatic blue.

Cubro todos los patrones con ak black putty y luego creo una halo de luz con aero generando una transicion suave en un lado y dura en otro, finalmente lo tinto con Aetermatic blue.



Once removed the mask i paint little electricity pattern with green fluor mixed with sky blue and add some little dots with pure white in some places.

Una vez quitada la máscara dibujo un patron electrico con verde fluor mezclado con sky blue y despues añado unos pequeños puntos blanco en algunos sitios.

Tip: with a shade of tenebrous grey i paint the periferical area (1mm) of the ground color next to the electricity.

Truco: con una veladura de Tenebrous grey pinto una linea de un milímetro por toda la perfiera en contacto con la electricidad



