

DRUM PATTERN TRANSCRIPTION IN THE STYLE OF

DREXCIYA - ANDREAEN SAND DUNES (1999)

Part 1 133.3 BPM

OH	■	■	■	■	■	□	□	■	■	□	■	■	□	■	■	■	
CH	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	□	■

Part 2

OH	■	■	■	■	■	□	□	■	■	□	■	■	□	■	■	■	
CH	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	□	■
CP	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	□	■	□	□	□

This pattern is also used for the outro, just fade out the Hi-Hats.

Part 3

OH	■	■	■	■	■	□	□	■	■	□	■	■	□	■	■	■	
CH	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	□	■
CP	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	□	■	□	□	□
SD	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	□	■	□	■	■



Part 4

OH	■	■	■	■	■	□	□	■	■	□	■	■	□	■	■	■
CH	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	□	■
CP	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	■	□	□	□
SD	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	■	□	□	□
BD	■	□	□	□	□	□	■	□	■	□	□	□	□	□	□	□

OH	■	■	■	■	■	□	□	■	■	□	■	■	□	■	■	■
CH	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	□	■
CP	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	■	□	□	□
SD	□	□	□	□	■	□	□	□	□	□	□	□	■	□	■	■
BD	■	□	□	□	□	□	■	□	■	□	□	□	□	□	□	□

In the final section the Kick is either muted entirely or only the first step is played.

