

# SALAISE FIGURINE STUDIO



***#30 : la détrempe***

# **QUICK STEP**

## BASE :

J'applique une couche de chainmail silver, assombri avec du dark tone, et surligné avec du chrome vallejo.

J'ai également ajouté quelque lavis d'ajout de teinte (du marron pour simuler la crasse).



## ETAPE 1 :

J'applique un voile d'encre violette sur la moitié de l'arme.

Attention, il faut que ce soit très léger !



## ETAPE 2 :

J'applique ensuite un voile d'encre bleu sombre, en réduisant la surface et en me rapprochant de la bouche du canon.



## ETAPE 2 :

Je continue avec une pointe d'encre noire, toujours à l'aéro sur le bout du canon, simulant la couche de poudre.



### ETAPE 3 :

Je peux finir avec un voile léger de raw sienna com-art (ou de xv-88) juste avant le violet.



## ANNEXE:

- Si vous voulez imprimer ce tutoriel il vous suffit seulement d'imprimer les pages 2 et 3.

## PEINTURES UTILISÉES:

- *Chainmail silver, vallejo*
- *encre violette*
- *encre noire*
- *encre bleue*
- *raw sienna com-art (ou xv-88 GW)*

## REFERENCE:

- [La page facebook de salaise figurine](#)
- [Le patreon de salaise figurine](#)
- [Instagram de salaise figurine](#)
- [Le blog de salaise figurine](#)
- [La boutique où j'achète ma peinture: wavgames.fr](#)
- [La boutique où j'achète mon matériel aéro/modélisme: pk-pro.de](#)